



TRIBUTE TO MIYOSHI

à l'occasion du 5^{ème} anniversaire

三善 晃「マリンバの世界」

加籐 訓子・篠崎 陽子・原 順子・鈴木 彩

KUNIKO KATO・YOKO SHINOZAKI・JUNKO HARA・AYA SUZUKI

2019年2月6日(水) 19:00開演

杉並公会堂 小ホール

〒167-0043東京都杉並区上荻1-23-15
tel. 03.3220.0401

【チケット】 一般 5,000円 (自由席)
学生 3,000円

【プレイガイド】

ぴあ <http://t.pia.jp>
ローチケHMV <http://l-tike.com>
PEATIX <http://peatix.com/>
メール予約 ticket@kuniko-kato.net

【ご予約・お問合せ】 080.5075.5038 (kkap)

プログラム (順不同)

三善 晃 (1933-2013)

- 六つの練習前奏曲2本マレットのマリンバのための (2001)
- 組曲「会話」独奏マリンバのための (1962)
- トルスⅢ 独奏マリンバのための (1968)
- リップル 独奏マリンバのための (1991)
- 協奏的練習曲 2台のマリンバのための (1977 rev 1979)
- トルスⅤ 3台のマリンバのための (1973)

à l'occasion du 5^{ème} anniversaire

三善 晃「マリンバの世界」

マリンバの歴史を辿ると我が師である安倍圭子の名とともに、三善 晃のマリンバ作品が時代とともに浮かび上がる。桐朋学園大学在学中に学長であった三善先生を偲んで、氏の作品を思い返してみる。一つ一つの音を原石から丁寧に磨いてゆくと、まるでピアノのようにキラキラと輝きだし、ボイスのようにうねり出す。三善先生が我々に残してくださった素晴らしい作品をこの先もずっと大切にしたい。

— 加藤訓子

レガシーを引き継ぐ4人の女性マリンビスト



© meihyuki ohba

加藤訓子

KUNIKO KATO

音楽誌の権威英グラモフォンは、「巨匠への通過儀礼もクニコには、勝利の儀式に過ぎない。」と讚し、英サンデータイムズ紙は、「力強く、繊細、根源的でエレガント、見事である。」と評する。

桐朋学園大学楽学部打楽器科卒業、同大学研究科修了。ロッテルダム音楽院をsumma cum laudeを授与され首席で卒業した最初のパーカッションリスト。ダルムシュタット国際現代音楽祭クラニヒシュタイン賞、第十二回サントリー佐治敬三賞、第十回CDショップ大賞2018平成30年度(第73回)文化庁芸術祭優秀賞等、受賞歴多数。英国スコットランドの高音質で知られる世界的レーベルLINNからCDを出す唯一の日本人アーティスト。

パール楽器・アダムス社(蘭)グローバルエンドーサー。米国在住。

www.kuniko-kato.net

<http://www.linnrecords.com>



篠崎陽子

YOKO SHINOZAKI

桐朋学園大学音楽学部打楽器科卒業。マリンバを安倍圭子、林道代、木村陽子打楽器を佐野恭一各氏に師事。第17回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。第12回「長江杯」国際音楽コンクール第2位入賞(1位なし)。第14回JILA音楽コンクールマリンバ部門第1位。第44回TIAAクラシック音楽コンサート出演、および特別賞受賞。ソロリサイタルを各地で開催。現在、コンサート活動を中心に、テレビ番組のレコーディングや「飛鳥II」にて演奏するなど幅広く活動中。2014年ソロアルバム「Nozomi = 明日への希望」をリリース。
<http://www.upf-marimba.com>



原 順子

JUNKO HARA

桐朋学園大学音楽学部打楽器科卒業。同大学研究科修了。マリンバを安倍圭子、田代佳代子、香椎愛子、打楽器を佐野恭一、塚田吉幸の各氏に師事。桐朋学園大学研究科在学中東京文化会館安倍圭子レクチャーコンサート「祝典と音楽」シリーズ 第三回「日本発信の輝かしきマリンバ音楽の歴史」にてソリストとして出演。文化庁「子供の育成事業」にて東京フィルハーモニー交響楽団の巡回公演に出演。地元佐賀県でマリンバリサイタルを開催。2017年パーカッションアンサンブルグループ・ハッチポッチクインテットよりCD「Hotch-potch's Favorites!」をリリース。



鈴木 彩

AYA SUZUKI

桐朋学園大学音楽学部打楽器科卒業、同大学研究科修了。マリンバを安倍圭子、加藤訓子、打楽器を佐野恭一、塚田吉幸の各氏に師事。2012年日本打楽器協会主催「マリンバスピリチュアルコンクール」第一位、三木稔賞受賞。日本打楽器協会主催新人演奏会新人賞受賞。2014年ポーランド国際打楽器コンクールマリンバ部門シニアの部 第1位、併せてグランプリ受賞。ベルギー・гент音楽院に留学中。クラシカルな枠にとらわれず、ダンサーやライブペインティングとコラボレーションするなど、パフォーミングアーツの分野でも精力的に活動している。
<http://www.aya-suzuki.com>

この演奏会は inc.extention=kuniko kato arts project アーティストインキュベーション inc.エクステンション事業です。

Pearl

ADAMS

YAMAHA MUSIC JAPAN CO., LTD.